



PROGRAMMA SVOLTO

Docente	Maggio Alessandra
Materia:	ITALIANO
Classe:	1HT
a. s.:	2021-2022

N. mod.	Titolo del modulo	Argomenti e attività svolte
Mod. 1	Le strutture fondamentali della Lingua italiana.	Le parti variabili ed invariabili del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronome, esclamazioni, il VERBO, gli avverbi, le preposizioni, le congiunzioni. Uso corretto della punteggiatura. Elementi di analisi logica e di analisi del periodo, funzionali all'attività di produzione scritta.
Mod. 2	Il testo narrativo	La struttura, i personaggi, lo spazio e il tempo, la voce narrante, il punto di vista, lo stile e l'interpretazione del testo. La Favola e la Fiaba: differenze e similitudini. Cenni sulle caratteristiche del Racconto. Introduzione al Romanzo.
Mod. 3	Varie tipologie di testo e le loro caratteristiche	Le caratteristiche dei seguenti tipi di testo: - descrittivo; - espressivo – emotivo (la lettera e la pagina di diario); - informativo; - il riassunto; - la recensione.
Mod. 4	Il testo poetico	Il ritmo, il verso, la strofa, le figure retoriche, la parafrasi. Figure retoriche di metro: sinalefe, dialefe, sineresi e dieresi. Figure retoriche del significato: similitudine, metafora, ossimoro e personificazione. Figure retoriche del significante: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopoeie. Figure retoriche dell'ordine: anafora, enjambement.
Mod. 5	Acquisizione degli elementi letterari di base	Conoscenza dei seguenti autori: - San Francesco: vita, opere e contesto storico –



	del Duecento e del Trecento.	<p>culturale. Lettura, commento e analisi del "Cantico delle creature".</p> <ul style="list-style-type: none">- Dante Alighieri: vita, opere e contesto storico – culturale. Struttura, temi e personaggi della "Divina Commedia" e della "Vita Nova". <p>Inferno: lettura e analisi della sintesi dei Canti I – V – XXVI – XXXIII.</p> <p>Vita Nova: lettura e analisi del cap. XXVI "Tanto gentile e tanto onesta pare".</p> <ul style="list-style-type: none">- Francesco Petrarca: vita, opere e contesto storico – culturale. Struttura, temi e personaggi del "Canzoniere".- Giovanni Boccaccio: vita, opere e contesto storico – culturale. Struttura, temi e personaggi del "Decameron".
Mod. 6	Letture integrali di un'opera di un autore italiano a scelta dell'insegnante	"La ragazza del treno", un romanzo thriller del 2015 scritto da Paula Hawkins."